

VI Seminari d'Història Política i Cultural



Fotografia: Títol: Vol baix d'un biplà sobre els espectadors del III Concurs de Tardor, 1928. Autor: Ramon Claret i Artigas Fons: Arxiu Nacional de Catalunya

Universitat de Girona
Institut de Recerca Històrica
Seminari Permanent d'Estudis
Polítics i Culturals

Curs 2024-2025

Divendres 25 octubre 2024

JACOPO PERAZZOLI
(Università degli studi di Bergamo)

Against the absurd, useless and vile politics of renunciation: Wilson and Wilsonianism in Italy between the Great War and the birth of fascism

Divendres 22 novembre 2024

JOANA DUYSER BORREDA
(University of Copenhagen)

Catalanism Reflected: European Views and Perceptions (1870-1920)

Divendres 13 desembre 2024

CONSTANTIN IORDACHI
(Central European University)

Charisma, Politics and Violence: The Legion "Archangel Michael" in Romania, 1927-1941

Divendres 21 febrer 2025

DANIEL CANALES
(Universidad de Zaragoza)

Uno de los frentes de una batalla común. Imaginarios y activismos antiimperialistas en la nueva izquierda Española (1964-1969)

Divendres 21 març 2025

JOAN PUBILL
(Universitat Autònoma de Barcelona)

El lumpen i la política. Repensar la història social des dels marginals (1880-1930)

Divendres 11 abril 2025

XAVIER CASALS
(Blanquerna-URL)

"La Capitania cubana" de Barcelona: la importància decisòria d'un artefacte politico-militar (1919-1923)

Divendres 23 de maig 2025

Ferran Chueca (Universitat de Girona);
Marc Clarà (Universitat de Girona);
Irene Quintana (Universitat de Girona)
Presentació de la recerca doctoral

Coordinació: Irene Quintana

Direcció: Maximiliano Fuentes

Totes les sessions se celebraran **presencialment a la Cartoteca de la Biblioteca de Lletres d'11 a 14h menys la sessió del divendres 25 d'octubre de 2024, que serà de 9:30 a 11:30h.**

L'assistència a totes les sessions **equivaleix a un crèdit de reconeixement acadèmic.**

Organitzat pel Grup d'Estudis Culturals, Artístics i Polítics (s. IX-XXI) de l'Institut de Recerca Històrica de la Universitat de Girona [GRHCS109], el projecte "España, la primera posguerra, la dictadura de Primo de Rivera y sus articulaciones con Italia, Portugal y Argentina" (PID2020-112800GB-C22) que forma part del projecte coordinat "Posguerras comparadas. De la democracia en retroceso al triunfo de la democracia en Europa y América. Fascismos, conservadurismos, dictaduras y sus legados (1918-1968)" (POSCOM), el Grup de Recerca en Guerra, Radicalisme Polític i Conflicte Social (GRECS) i la xarxa VOICES. Amb el finançament del Departament d'Història i Història de l'Art (UdG)